

# BIENALA DE ARHITECTURĂ TRANSILVANIA 2015

## ARHITECTURA LOCUINȚEI

**Titlul lucrării :**  
**CASA N**

**Localitate/județ**

ODORHEIU SECUIESC/  
HARGHITA

**Birou de arhitectură :**

**tektum**  
arhitectura & arta

**Autor principal :**

TÓTHFALUSI Gábor + TULOGDY László

**Echipa :**

SZŐCS István

**Contact :**

400029, cluj Napoca  
str. Cardinal Iuliu Hossu 13

www.tektum.ro  
www.facebook.com/tektum

**Funcțiune :**

CASĂ FAMILIALĂ

**Anul proiectării/finalizării :**

2009/ 2013

**Colaboratori :**

Proiectant instalații :

Proiectant rezistență :

BUILDINVEST

Alți colaboratori :

**Fotograf**

TEKTUM/ BUILDINVEST

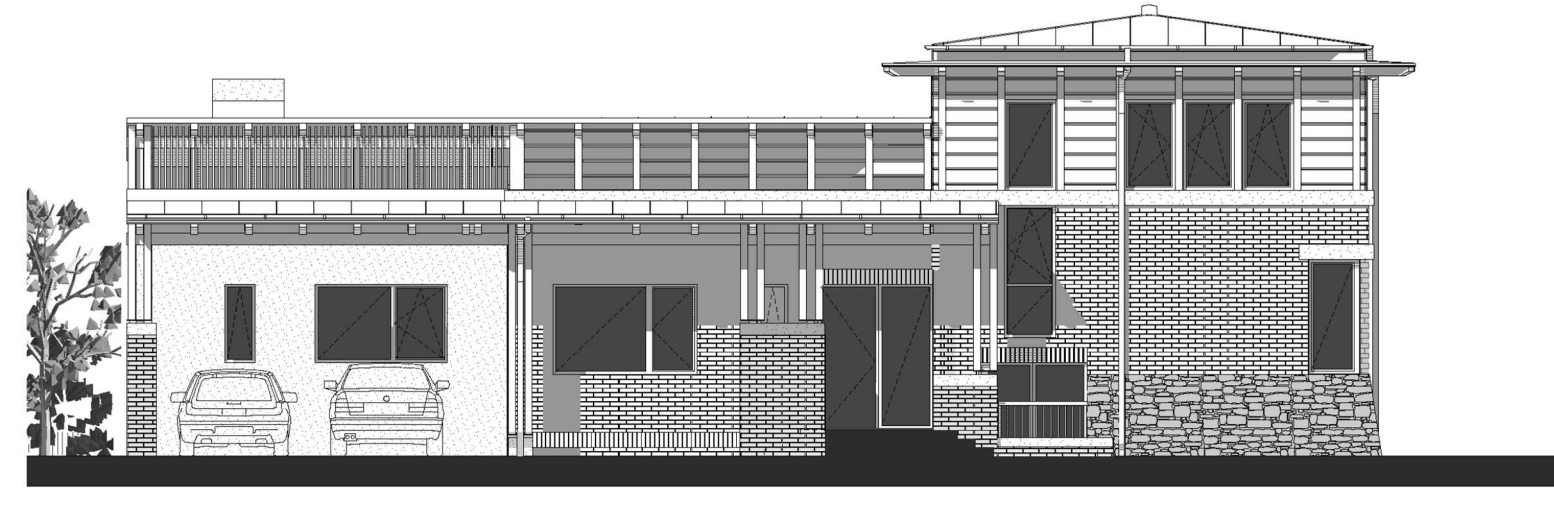
**Indici caracteristici :**

regim de înălțime: P+E

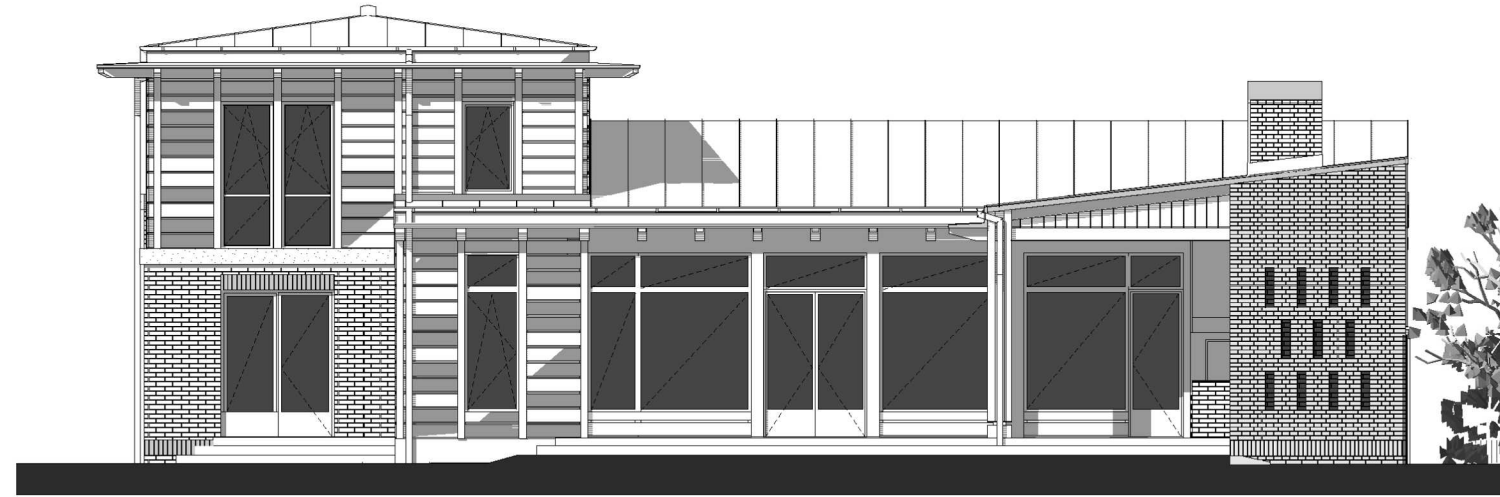
suprafața desfașurată: 244,40mp

suprafața construită: 180,10mp

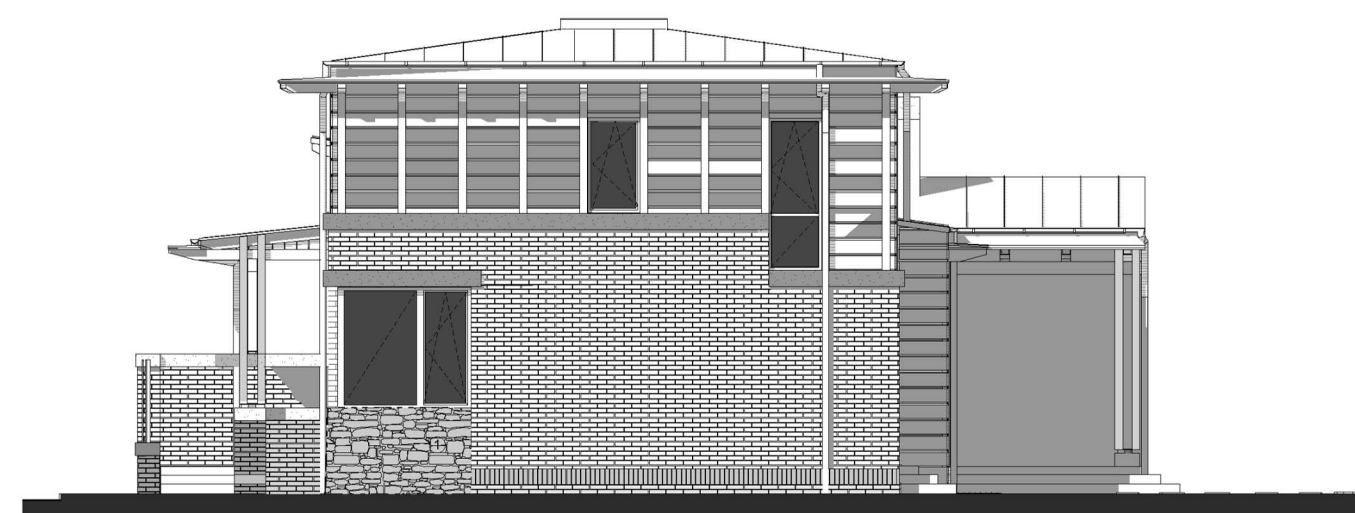
POT: 36%, CUT: 0,6



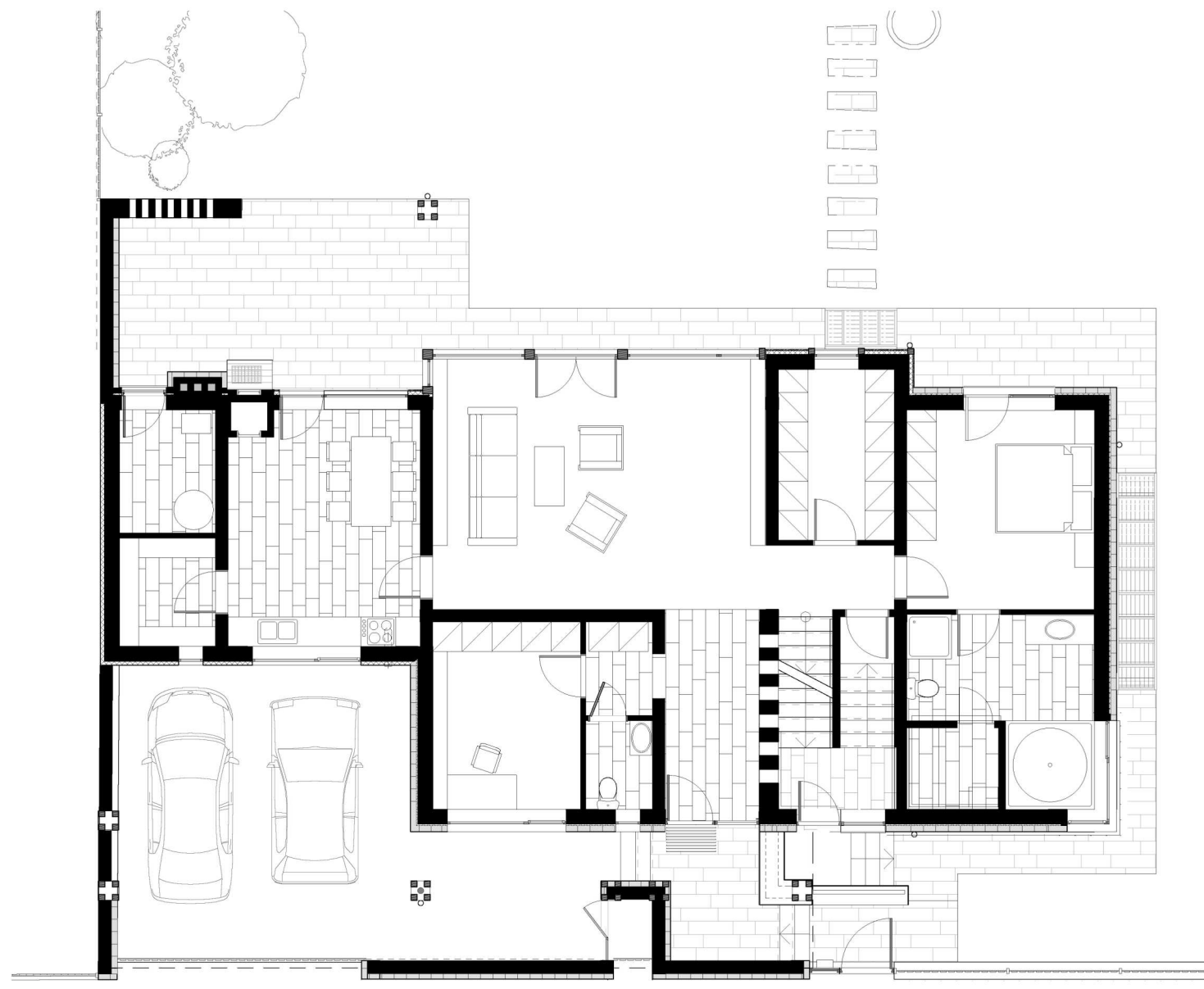
FAȚADA NORD



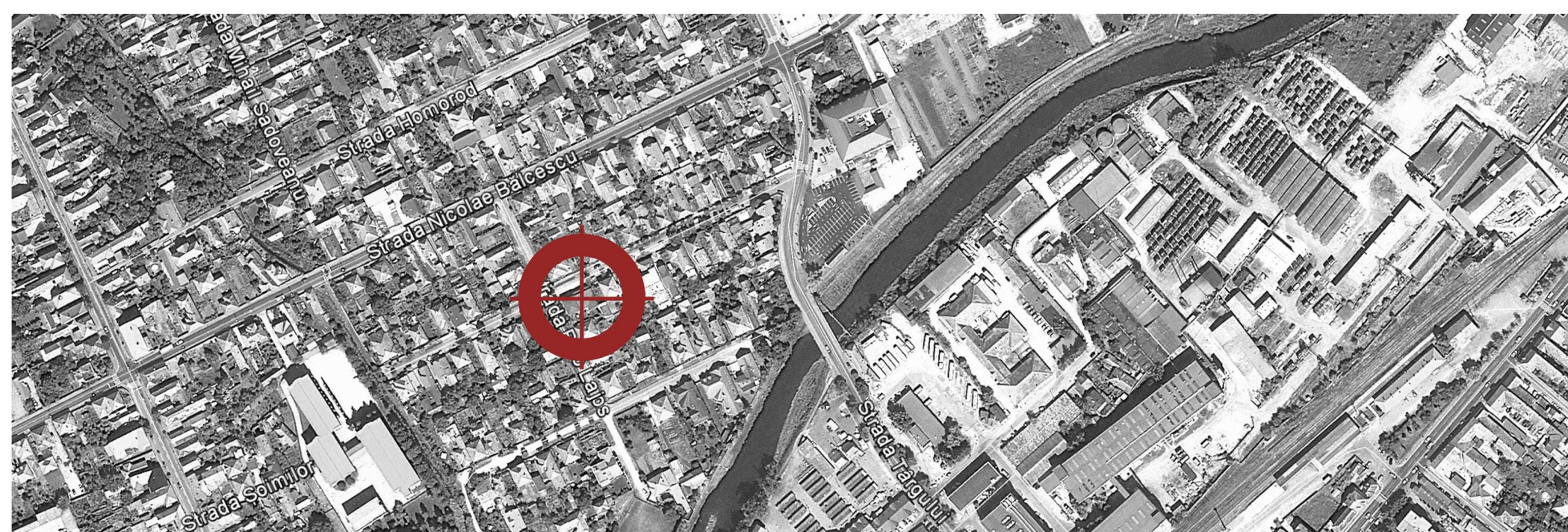
FAȚADA SUD



FAȚADA VEST



PLAN PARTER



"Biroul clujean Tektum are o abordare foarte proprie și meșteșugită a arhitecturii locuințelor individuale, care ar putea fi înscrisă în linia unui regionalism transilvănean. Abordarea pornește de la folosirea materialelor naturale și de la modul specific de punere în operă a fiecăruia din aceste materiale. Dar mai mult decât oricare altă casă proiectată de acești arhitecți, Casa N se remarcă prin simplitatea și modernitatea întregului, fiind în același timp amprentată de detaliile studiate, specifice biroului Tektum. Aven-de-a face cu o înălțime fericită între o compoziție de ansamblu ce te duce cu gândul la casele din preerie ale lui Frank Lloyd Wright și o rezolvare de detaliu ce reinterpretează specificul local al unei case ungurești din zona Transilvaniei.

Locuința este amplasată în Odorheiu Secuiesc, într-o zonă dominată de case parter, pe o parcelă de colț. Intimitatea este elementul cheie care definește proiectul. Pentru a lăsa o curte cât mai amplă și mai ferită de stradă, volumul se dezvoltă liniar. Casa, preponderent parter, se înalță ușor pe colț, cu un etaj parțial ce cuprinde zonele mai intime ale casei - dormitoare și băi. Relația cu strada este mediată de o zonă acoperită, care te introduce în atmosfera primitoare a casei, în vreme ce livingul, bucătăria și dormitorul matrimonial de la parter profită de relația directă cu grădina verde și liniștită din spate.

Limbajul arhitectural face referință la casele din preerie prin utilizarea panțelor mici la acoperiș și a streșinilor pronunțate, dar și prin tratarea pe registre separate de un brâu orizontal din beton aparent. Materialele naturale dau clădirii un aspect domestic și cald. Partenerul este finisat cu zădărie de cărămidă, iar etajul este îmbrăcat în lemn.

Privită în detaliu casa demonstrează o înțelegere meșteșugărească a materialelor. Acest lucru nu este întâmplător, pentru că membrii biroului au studiat și în Ungaria, unde învățarea practică a modurilor de punere în operă și de comportare a materialelor face parte din formarea arhitectului. Țesera cărămizii în zona buandrugurilor ferestrelor sau desenul golurilor de la terasa bucătăriei denotă o bună stăpânire a tehnicilor de zidire. Așa cum tratarea fațadei la etaj și îmbinarea elementelor verticale și orizontale la structura copertinelor denotă cunoașterea tehnicilor de lucru cu lemnul. Toate aceste detalii compun imaginea unei case confortabile și primitoare, perfect integrată în context."

Locuințe, Arhitectura Românească în detalii, p. 171, ed. Ozalid



ORGANIZATORI:



Ordinul Arhitecților  
din România  
Filiala Transilvania

COORGANIZATORI:



ORDINUL  
ARHITECȚILOR  
DIN ROMÂNIA  
BHR



ORDINUL  
ARHITECȚILOR  
DIN ROMÂNIA  
BHR



ORDINUL  
ARHITECȚILOR  
DIN ROMÂNIA  
SATU MARE



ORDINUL  
ARHITECȚILOR  
DIN ROMÂNIA  
NORD-VEST



ORDINUL  
ARHITECȚILOR  
DIN ROMÂNIA  
ALBA

PARTENER OFICIAL:

**FERRO**  
GRUPA FERRO

PARTENERI EVENIMENT:



SKY  
park systems

LA CLINICA DEL FERRO

SPONSORI:

MACON

gh

GEZE

MEGATITAN

COMMON

REFIN

Aphorme

PRINT OFERT DE:

DAISLER  
PRINT HOUSE

BCR